

เพลงชุดนเรนทราทิตย์: วีรกษัตริย์ผู้ทรงคุณธรรม

พระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

บอกทำนอง ดร.สิริชัยชาญ ฝักจำรูญ

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทย)

เพลงพนมปราสาท (เขมรเหลือง)

ทำนองขึ้นต้น (ดนตรีสากล)

----	----	----	----	--- ร	--- ม	--- ช	--- ล
------	------	------	------	-------	-------	-------	-------

- ดิ - ช	- ล - ดิ	- มี ริ ดิ	- ช - ล	ดิ ล ช ม	- ช - -	- ร - ม	ช ร ม ช
----------	----------	------------	---------	----------	---------	---------	---------

ท่อน ๑

ทำนองบรรเลง

--- ม	ช ช ช ช	--- ล	ช ช ช ช	- ริ ดิ ล	- ช - ม	ร ด ร ม	- ช - ล
-------	---------	-------	---------	-----------	---------	---------	---------

----	ดิ ช ล ดิ	ล ช ล ดิ	- ม - ช	- ม ช ม	- ดิ - ล	ดิ ล ช ม	- ร ม ช
------	-----------	----------	---------	---------	----------	----------	---------

- ม ร ม	ช ล ช ช	ดิ ล ช ม	ช ล ช ช	ดิ ริ ดิ ล	- ช - ม	ร ด ร ม	- ช - ล
---------	---------	----------	---------	------------	---------	---------	---------

----	ดิ ช ล ดิ	ล ช ล ดิ	- ม - ช	- ม ช ม	- ดิ - ล	ดิ ล ช ม	- ร ม ช
------	-----------	----------	---------	---------	----------	----------	---------

ทำนองส่งร้อง

--- ม	-- ร ม	ช ม ร ม	ช ล - ช
-------	--------	---------	---------

ท่อน ๒

ทำนองบรรเลง

- ล ช ล	ดิ ล ช ล	ดิ ล ช ล	ดิ ริ ดิ ดิ	ช ล ช ม	ช ม ร ด	ทุ ล ช ล	ทุ ด ร ม
---------	----------	----------	-------------	---------	---------	----------	----------

----	ด ร ม ช	ล ช ดิ ล	ช ม - ร	- ม ช ร	ม ร ด ล	ช ล ช ม	- ร - ด
------	---------	----------	---------	---------	---------	---------	---------

- ช - ล	- ดิ - ริ	--- มี	- ชู - -	- ล - ช	- ม - ช	--- ล	- ดิ - -
---------	-----------	--------	----------	---------	---------	-------	----------

\*อธิบายการอ่านโน้ตระนาดเอกไว้ท้ายเอกสาร

ท ท ล ท	ร ี ท ล ช	ล ช ม ช	- ล - ต ี	- ม ช ล	ช ม - ร	ม ร ด ล	- ช ู ล ด
---------	-----------	---------	-----------	---------	---------	---------	-----------

ทำนองส่งร้อง

--- ล	-- ช ล	ต ี ล ช ล	ต ี ร ี - ต ี
-------	--------	-----------	---------------

เพลงสรีรพิลาศ

ท่อน ๑

ทำนองส่งร้อง

-- ต ี ร ี	ต ี ต ี ต ี ต ี
------------	-----------------

ทำนองบรรเลง

-- ต ี ร ี	ต ี ต ี ต ี ต ี	- ด ร ม	- ช ล ต ี	-- ล ช	ล ต ี --	ล ช ช ช	ต ี ล ช ม
------------	-----------------	---------	-----------	--------	----------	---------	-----------

--- ช	ม ม ม ม	ร ด ร ม	- ช ล ต ี	-- ล ช	ล ต ี --	ล ช ช ช	ต ี ล ช ม
-------	---------	---------	-----------	--------	----------	---------	-----------

--- ช	ม ม ม ม	ช ร ร ร	ด ล ด ร	-- ม ช	ม ช --	- ด - ล	ช ู ล ด ร
-------	---------	---------	---------	--------	--------	---------	-----------

-- ร ร	ม ร ด ล	ด ล ช ู ด	- ร - ม	-- ช ร	ม ร ด ล	- ม - ช	- ล - ต ี
--------	---------	-----------	---------	--------	---------	---------	-----------

ท่อน ๒

ทำนองส่งร้อง

-- ต ี ร ี	ต ี ต ี ต ี ต ี
------------	-----------------

ทำนองบรรเลง

-- ต ี ร ี	ต ี ต ี ต ี ต ี	- ด ร ม	- ม ช ล	-- ต ี ล	ช ม --	ต ี ล ช ม	ร ด - ร
------------	-----------------	---------	---------	----------	--------	-----------	---------

-- ร ม	ร ร ร ร	ม ด ร ม	- ม ช ล	-- ต ี ล	ช ม --	ต ี ล ช ม	ร ด - ร
--------	---------	---------	---------	----------	--------	-----------	---------

--- ต ี	-----	ร ม ช ล	ช ล ต ี ร ี	- ม ี - ร ี	ต ี ม ี --	- ร ี --	ม ี ร ี ต ี ล
---------	-------	---------	-------------	-------------	------------	----------	---------------

{ช ล ต ี ช}	-----	{ล ต ี ร ี ล}	-----	{ต ี ร ี ม ี ช}	-----	ล ช ม ช	- ล - ต ี
{นำ}		{นำ}		{นำ}			

\*อธิบายการอ่านโน้ตระนาดเอกไว้ท้ายเอกสาร

เพลงสิริพิลาศ ชั้นเดี่ยว

ท่อน ๑

- ตั้ ตั้	ม ซ ล ตั้	-- ซ ล	ตั้ ล ซ ม	- ม ม ม	ซ ร ม ซ	-- ล ซ	ม ร ด ร
-----------	-----------	--------	-----------	---------	---------	--------	---------

----	ด ล ซ ตั้	-- ซ ล	ทุ้ ด ร ม	----	ด ร ม ซ	- ม ซ ล	- ซ ล ตั้
------	-----------	--------	-----------	------	---------	---------	-----------

ท่อน ๒

- ตั้ ตั้	ร ม ซ ล	-- ตั้ ซ	ล ม ซ ร	- ร ร ร	ด ล ซ ม	-- ล ซ	ม ร ด ล
-----------	---------	----------	---------	---------	---------	--------	---------

----	- ม - ซ	ล ซ ม ซ	ล ตั้ - ล	----	ม รึ ตั้ ล	ซ ล ตั้ ซ	- ล - ตั้
------	---------	---------	-----------	------	------------	-----------	-----------

เพลงชาตินาคี (เขมรแดง)

----	--- ตั้	- ตั้ ตั้ ตั้	- ตั้ - ตั้	- มึ - รึ	- ตั้ - มึ	-- รึ ตั้	- รึ - ตั้
------	---------	---------------	-------------	-----------	------------	-----------	------------

----	--- ตั้	- ตั้ ตั้ ตั้	- ตั้ - ตั้	- มึ - รึ	- ตั้ - ล	--- ตั้	- รึ - ฬ
------	---------	---------------	-------------	-----------	-----------	---------	----------

----	--- ตั้	----	--- ตั้	-- ซ ล	ตั้ รึ --	ซ ล ตั้ รึ	ตั้ มึ รึ ตั้
------	---------	------	---------	--------	-----------	------------	---------------

----	--- ฬ	- ฬ ฬ ฬ	- ฬ - ฬ	- ซ ฬ ร	- ฬ --	ด ฬ ซ ล	ซ ล ตั้ ฬ
------	-------	---------	---------	---------	--------	---------	-----------

----	- ด - ฬ	- ฬ ซ ล	- ตั้ - ฬ	-- ด ร	ฬ ซ --	ด ร ฬ ซ	ฬ ล ซ ฬ
------	---------	---------	-----------	--------	--------	---------	---------

----	--- ตั้	-- รึ ตั้	รึ ตั้ รึ ล	----	--- ตั้	-- รึ ตั้	รึ ตั้ รึ ฬ
------	---------	-----------	-------------	------	---------	-----------	-------------

----	--- ตั้	-- รึ ตั้	รึ ตั้ รึ ล	----	--- ตั้	-- รึ ตั้	รึ ตั้ รึ ฬ
------	---------	-----------	-------------	------	---------	-----------	-------------

----	- ด - ฬ	- ฬ ซ ล	- ตั้ - ฬ	-- ด ร	ฬ ซ --	ด ร ฬ ซ	ฬ ล ซ ฬ
------	---------	---------	-----------	--------	--------	---------	---------

กลับต้นเปลี่ยนเสียงเท่า เป็นเสียง “ฟา” จากนั้นบรรเลงเหมือนเดิม

----	--- ฬ	- ฬ ฬ ฬ	- ฬ - ฬ
------	-------	---------	---------

\*อธิบายการอ่านโน้ตระนาดเอกไว้ท้ายเอกสาร

เพลงสุตใจไพร่ (สุดใจ)

ทำนองส่งร้อง

- ซี่ ฟ้า ฟ้า	- ฟ้า ฟ้า ฟ้า
---------------	---------------

ทำนองบรรเลง

- ซี่ ฟ้า ฟ้า	- ฟ้า ฟ้า ฟ้า	- ฟ ซ ล	- ล ตี ฟ้า	-----	ฟ้า ฟ้า ตี ล	ตี ล ซ ล	ตี ฟ้า - ตี
---------------	---------------	---------	------------	-------	--------------	----------	-------------

-- ตี ฟ้า	ตี ตี ตี ตี	- ซี่ ฟ้า ฟ้า	- ฟ้า ฟ้า ฟ้า	-----	ฟ้า ฟ้า ตี ล	ตี ล ซ ล	ตี ฟ้า - ตี
-----------	-------------	---------------	---------------	-------	--------------	----------	-------------

-- ตี ฟ้า	ตี ตี ตี ตี	ฟ้า ฟ้า ตี ล	- ล ล ล	-----	ด ร ฟ ซ	ล ซ ฟ ร	ฟ ด - ร
-----------	-------------	--------------	---------	-------	---------	---------	---------

-- ร ฟ	ร ร ร ร	ตี ฟ้า ตี ล	- ล ล ล	-----	ตี ล ฟ ซ	- ร ด ร	ฟ ซ - ฟ
--------	---------	-------------	---------	-------	----------	---------	---------

เพลงผู้มีตบะโยคะ (เขมรพวง สองชั้น)

ท่อน ๑

ทำนองส่งร้อง

-----	--- ฟ	- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ	--- ซ	--- ล	--- ตี	--- ฟ้า
-------	-------	---------	---------	-------	-------	--------	---------

ทำนองรับร้อง

--- ฟ	--- ด	ร ด ล ด	- ร - ฟ
-------	-------	---------	---------

ท่อน ๒

ทำนองส่งร้อง

-----	--- ฟ	- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ	- ซ ฟ ร	- ด - ฟ	--- ซ	ฟ ซ - ล
-------	-------	---------	---------	---------	---------	-------	---------

ทำนองรับร้อง

--- ฟ	--- ด	ร ด ล ด	- ร - ฟ
-------	-------	---------	---------

ทำนองบรรเลง

-----	--- ฟ	- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ	ล ซ ฟ ร	- ด ร ฟ	-- ล ซ	ฟ ซ - ล
-------	-------	---------	---------	---------	---------	--------	---------

-----	ตี ตี ตี ตี	--- ฟ้า	ตี มี ฟ้า ฟ้า	-----	ฟ้า ฟ้า ตี ล	ซ ล ตี ล	ซ ฟ - ซ
-------	-------------	---------	---------------	-------	--------------	----------	---------

-----	-----	ด ร ฟ ซ	ล ซ ฟ ร	-----	--- ร	- ร ร ร	- ร - ร
-------	-------	---------	---------	-------	-------	---------	---------

ด ด ด ด	- ม --	ซ ซ ซ ซ	- ร --	ฟ ฟ ฟ ฟ	- ด --	ร ด ล ด	- ร - ฟ
---------	--------	---------	--------	---------	--------	---------	---------

\*อธิบายการอ่านโน้ตระนาดเอกไว้ท้ายเอกสาร

- ร ฟ ร	ด ร ฟ ช	ล ล ด ี ช	ล ช ฟ ร	ด ร ฟ ช	ฟ ร ฟ ด	ร ด ล ด	- ร - ฟ
---------	---------	-----------	---------	---------	---------	---------	---------

ช ล ด ร	ด ร ฟ ช	ล ล ด ี ช	ล ช ฟ ร	ด ร ฟ ช	ฟ ร - ด	ร ด ล ด	- ร - ฟ
---------	---------	-----------	---------	---------	---------	---------	---------

เพลงเขมรพวง ชั้นเดียว

ท่อน ๑

ทำนองส่งร้อง

- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ
---------	---------

ทำนองบรรเลง

- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ	ล ฟ ช ล	- ด ี - ร ี	-- ด ี ฟ ี	-- ด ี ร ี	ฟ ี ร ี ด ี ล	ด ี ช ล ด ี
---------	---------	---------	-------------	------------	------------	---------------	-------------

-- ฟ ช	ฟ ฟ ฟ ฟ	ม ร ด ร	ม ฟ ช ล	-- ด ี ช	ล ช ฟ ร	ฟ ร ด ร	ฟ ช - ฟ
--------	---------	---------	---------	----------	---------	---------	---------

ท่อน ๒

ทำนองส่งร้อง

- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ
---------	---------

ทำนองบรรเลง

- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ	ม ร ด ฟ	- ช - ล	----	ช ล ด ี ร ี	ฟ ี ร ี ด ี ล	ช ฟ - ช
---------	---------	---------	---------	------	-------------	---------------	---------

-- ฟ ล	- ช ฟ ร	ด ร ฟ ร	ฟ ด - ร	-- ด ล	-- ร ด	ฟ ร ช ฟ	----
--------	---------	---------	---------	--------	--------	---------	------

ด ล ด ด	ด ร ด ด	ฟ ร ฟ ฟ	ฟ ช ฟ ฟ	ล ฟ ช ล	ช ล ด ี ช	ล ช ฟ ร	ฟ ช - ฟ
---------	---------	---------	---------	---------	-----------	---------	---------

เพลงวีรกษัตริย์ (ชาระยัง)

ทำนองบรรเลง

----	----	- ฟ - ด	- ร - ฟ	--- ช	- ล --	- ด ี - ล	ด ี ล ช ฟ
------	------	---------	---------	-------	--------	-----------	-----------

----	----	- ฟ - ด	- ร - ฟ	--- ช	- ล --	- ด ี - ล	ด ี ล ช ฟ
------	------	---------	---------	-------	--------	-----------	-----------

----	----	ช ช ช ช	- ช - ช	-- ฟ ม	ฟ ช --	- ฟ - ม	- ร - ด
------	------	---------	---------	--------	--------	---------	---------

----	----	- ล - ฟ	- ล - ช	-- ฟ ม	ฟ ช --	- ฟ - ม	- ร - ด
------	------	---------	---------	--------	--------	---------	---------

\*อธิบายการอ่านโน้ตระนาดเอกไว้ท้ายเอกสาร

เพลงปี่วิธอักษร (เข็ป เข็ป)

ทำนองบรรเลง

----	ฟ ร - ฟ	-- ล ซ	- ฟ - ล	----	ฟ ร - ฟ	-- ล ซ	- ฟ - ร
------	---------	--------	---------	------	---------	--------	---------

----	ฟ ร - ฟ	-- ล ซ	- ฟ - ล	----	ฟ ร - ฟ	-- ล ซ	- ฟ - ร
------	---------	--------	---------	------	---------	--------	---------

-- ล ตั้	- ล ล ล	- ตั้ - ล	ซ ฟ - ซ	-- ล ตั้	- ล ล ล	- ตั้ - ล	ซ ฟ - ซ
----------	---------	-----------	---------	----------	---------	-----------	---------

ลูกหมด

-- ร ฟ	ล ซ ฟ ล	-- ร ฟ	ล ซ ฟ ร	-- ร ฟ	ล ซ ฟ ล	-- ร ฟ	ล ซ ฟ ร
--------	---------	--------	---------	--------	---------	--------	---------

-- ตั้ ล	ตั้ ร ฟ ซ	-- ตั้ ล	ตั้ ร ฟ ซ	-- ร ฟ	ล ซ ฟ ล	-- ร ฟ	ล ซ ฟ ร
----------	-----------	----------	-----------	--------	---------	--------	---------

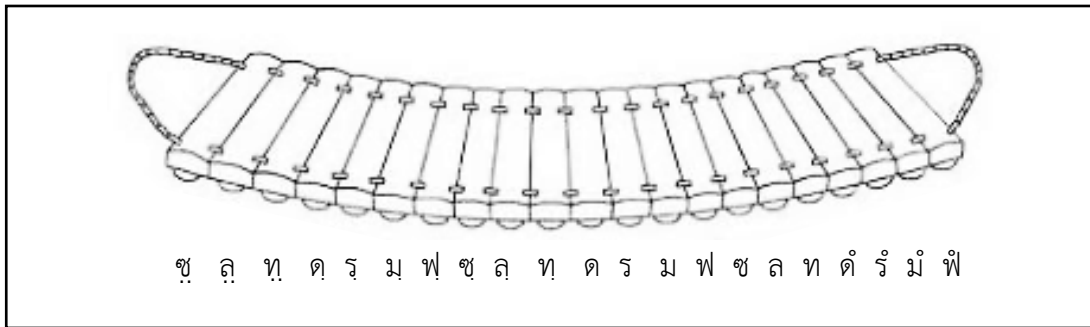
-- ร ฟ	ล ซ ฟ ล	-- ร ฟ	ล ซ ฟ ร	-- ตั้ ล	ตั้ ร ฟ ซ	-- ตั้ ล	ตั้ ร ฟ ซ
--------	---------	--------	---------	----------	-----------	----------	-----------

- ร ฟ ซ	- ร ฟ ซ	- ร ฟ ซ	- ร ฟ ซ	--- ด	ร ม ฟ ซ	- ซ ซ ซ	- ซ - ซ
---------	---------	---------	---------	-------	---------	---------	---------

--- ล	--- ซ	--- ฟ	--- ร	----	----	ด ร ฟ ด	- ร - ฟ
-------	-------	-------	-------	------	------	---------	---------

**การอ่านโน้ตระนาดเอก**

การบันทึกโน้ตระนาดเอกเพลงชุดนเรนทราทิตย์ : วีรกษัตริย์ผู้ทรงคุณธรรม พระราชนิพนธ์ใน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี นี้ บันทึกเป็นโน้ตหัวเดียว โดยจะยึดมือขวาของทำนองเพลงเป็นหลัก ยกเว้นเสียงที่เกิดจากการผสมมือเสี้ยวเสียงสูง จะบันทึกด้วยโน้ตเสียงสูงตามทำนองเพลง ดังได้แสดงไว้ในตารางโน้ตระนาดเอกตอนท้าย ได้แก่ คู่เสียงที่ ๑๕, ๑๖, และ ๑๗



ภาพแสดงฝั้นระนาดเอกจำนวน ๒๑ ลูก<sup>1</sup>

คู่เสียงที่	มือซ้าย	มือขวา	โน้ตที่บันทึก
๑	ซ	ซ	ซ
๒	ล	ล	ล
๓	ท	ท	ท
๔	ด	ด	ด
๕	ฎ	ร	ร
๖	ม	ม	ม
๗	ฟ	ฟ	ฟ
๘	ซ	ซ	ซ
๙	ล	ล	ล
๑๐	ท	ท	ท
๑๑	ด	ด	ด
๑๒	ร	ร	ร
๑๓	ม	ม	ม
๑๔	ฟ	ฟ	ฟ

<sup>1</sup> ภาพฝั้นระนาดเอก

[https://sites.google.com/site/krutuck/home/pitcutres\\_stories?tmpl=%2Fsystem%2Fapp%2Ftemplates%2Fprint%2F&showPrintDialog=1](https://sites.google.com/site/krutuck/home/pitcutres_stories?tmpl=%2Fsystem%2Fapp%2Ftemplates%2Fprint%2F&showPrintDialog=1)

\*อธิบายการอ่านโน้ตระนาดเอกไว้ท้ายเอกสาร

คู่เสียงที่	มือซ้าย	มือขวา	โน้ตที่บันทึก
๑๕	ฟ	ริ	ฟิ
๑๖	ซ	มิ	ซึ
๑๗	ซ	ริ	ซึ

ตารางแสดงโน้ตระนาดเอกที่ใช้บันทึกเพลงชุดนเรนทราทิตย์